

## Yamaha N1 - Avantgrand





Als Mitglied der AvantGrand-Familie bietet das N1 in schlichtem, modernen Design den Klang und die Mechanik eines echten Flügels.

~~Beverkaufspreis~~ ~~in Preisvergleich~~

Kaufpreis: € 6.849,00

[Ask a question about this product](#)

Hersteller [Yamaha](#)

Beschreibung



Als Mitglied der AvantGrand-Familie bietet das N1 in schlichtem, modernen Design den Klang und die Mechanik eines echten Flügels.

- [Funktionen](#)
- [Audio & Video](#)
- [Technische Daten](#)

## Funktionen

### Spezialisierte Flügelmechanik für AvantGrand



Der fein abgestimmte, präzise reagierende Anschlag des Flügels gilt als wesentlicher Maßstab zur Beurteilung eines Klaviers. Der AvantGrand bietet dem Spieler eine speziell entwickelte Flügelmechanik, mit dem gleichen Aufbau wie bei einem echten Flügel. Die Hämmer schlagen die „Saiten“ von unten her an. Die dadurch mögliche Feinjustierung der Gewichtsverteilung und der einzelnen Bewegungen der Hämmer führt zu einem ausgewogenen, natürlichen Spielgefühl. Neben dem Hammersensor gibt es beim AvantGrand auch einen kontaktlosen Tastensensor, der keinen Einfluss auf die Bewegungen der Tasten hat. Dieser Sensor erfasst genauestens den Druck auf die Klaviatur, zeitliche Abläufe und weitere Feinheiten, die den musikalischen Ausdruck beeinflussen. Diese Kombination von Sensoren liefert eine eindrucksvolle Sensibilität über den gesamten Bereich von Pianissimo bis Fortissimo. Selbst die schnellsten Triller werden präzise erfasst und umgesetzt.

### Spatial Acoustic Sampling, Spatial Acoustic Lautsprecher System

---



Mit der Einführung des AvantGrand hat Yamaha für die Vorgehensweise bei der Aufnahme der Samples und dem Abspielen der Noten des realen Flügels eine Revolution in Gang gesetzt. Der Resonanzboden wird dabei nicht einfach als punktförmige Klangquelle behandelt, sondern als Fläche, und die Samples wurden an vier Stellen aufgenommen. Zu den herkömmlichen Positionen „links“ und „rechts“ kommen jetzt auch optimale „zentrale“ und „rückseitige“ Aufnahmen. Als Klangquelle für das Sampling haben wir sorgfältig das beste Instrument unserer großen CFIIS-Konzertflügel ausgewählt. Das fertige Ergebnis all dieser Anstrengungen ist, dass die Instrumente der AvantGrand-Reihe den ursprünglichen Klang eines hervorragenden Flügels nahezu perfekt nachbilden. Das Lautsprechersystem des AvantGrand wurde währenddessen so gestaltet, dass dieser Klang von der Position beim Spielen aus am besten gehört werden kann. Ein Drei-Wege-System, bestehend aus Tief-, Mittel- und Hochtonlautsprechern reproduziert akkurat die vollen, natürlichen Schwingungen des Resonanzbodens. Darüber hinaus wurde jedes Frequenzband, also die Bässe, die Mitten und die Höhen, mit einem eigenen Verstärker ausgestattet, um Überlagerungen zu vermeiden. Durch dieses innovative System kann das Instrument die Nuancen jeder einzelnen Note wiedergeben. Für noch größere akustische Detailtreue ist N1 mit Lautsprechern ausgestattet, die für die Größe des Instruments optimiert sind.

## Audio & Video

## Technische Daten

- Tastatur: Spezialisierte Holz-Flügelmechanik für Avant Grand
  - Tastanzahl: 88
  - Klangerzeugung: Spatial Acoustik Sampling
  - Klangfarben: 5 Klänge
  - Polyfonie: 256
  - Effekte: Hall
  - Metronom: Ja
  - Besonderheit: Spielgefühl und Mechanik eines echten Konzert-Flügels
  - Sequencer: 1 Song, 1 Spur (max. 30.000 Noten)
  - Anschlüsse: 2x Phones, Aux in, Aux out, Midi (in/out), USB to Device
  - Speichermedium: USB Stick
  - Lautsprecher: Spatial Acoustic Lautsprecher System
  - Leistung (Watt rms): 1 x 25 W + 5 x 30 W
  - Gewicht: 120,5kg
  - Tastaturabdeckung: ja

KLAVIERHAUS  
*Alois Langer*  
KLAGENFURT

**Klavierhaus Alexander Langer GmbH**

Klavierhaus Alexander Langer GmbH  
Mr Alex Langer  
Domgasse 10  
9020 Klagenfurt  
Austria  
+43 463 57673  
+43 664 888 66 421

---

Abmessungen in cm: (BxHxT inkl. Notenpult) 146,5 x 117 x 61,8